

MÓDULO 1. Presentación general del curso.

INTRODUCCIÓN AL CURSO 1: ¿Por qué este curso?

Marcos García

Introducción al programa Laboratorios Ciudadanos Distribuidos. Innovación ciudadana en bibliotecas y otras instituciones culturales¹

Tal y como suele suceder después de un desastre, durante la crisis del coronavirus mucha gente se ha organizado para responder a los problemas que ha habido que afrontar. Los [makers han fabricado viseras](#) que [taxistas voluntarios han distribuido](#); [grupos de vecinos se han organizado para recoger alimentos](#) y distribuirlos entre quienes los necesitaran y se han creado [mapas para detectar necesidades y canalizar la ayuda](#). Estos son algunos ejemplos de la colaboración e innovación ciudadana de los últimos meses.

Para facilitar la colaboración y el desarrollo de proyectos que aliviaran la situación, algunas instituciones han organizado talleres online (también llamados [hackatones](#) o [laboratorios ciudadanos](#)) en los que se han abierto convocatorias para recibir ideas y que cualquier persona interesada pudiera apuntarse como colaboradora para llevarlas a cabo en equipos de trabajo. En estos talleres se han hecho proyectos para [recoger y publicar datos públicos sobre la pandemia](#); [contra la brecha digital para dar acceso a internet y a dispositivos para la educación a distancia](#); [redes de intercambio de libros](#); [repositorios de relatos literarios del confinamiento](#);

...

El hecho de que los participantes lo hicieran desde sus casas permitió que los equipos estuvieran formados por personas de diferentes partes del mundo que querían contribuir a que el proyecto saliera adelante o que veían una oportunidad para trasladar la iniciativa a sus ciudades.

Dado lo inesperado de esta crisis estos talleres se han organizaron en muy poco tiempo, de manera improvisada y como algo excepcional. ¿Por qué no contar de manera estable con laboratorios ciudadanos que faciliten la innovación ciudadana? Las bibliotecas podrían ser un buen sitio para ello. Pero también escuelas, centros culturales, universidades, museos, parroquias, espacios de coworking o centros de salud pueden ofrecer lugares para la colaboración y la experimentación en ciudades y pueblos. Al mismo tiempo, ¿podemos imaginar formas en las que estos laboratorios y proyectos de innovación ciudadana podrían desarrollarse en colaboración con otras partes del mundo?

Para hacer frente a estos dos retos - la puesta en marcha de laboratorios ciudadanos y la colaboración entre ellos - , proponemos llevar a cabo una acción internacional de laboratorios ciudadanos simultáneos entre septiembre y diciembre de 2020.

¹Una iniciativa del Ministerio de Cultura y Medialab Prado dentro del programa Laboratorios bibliotecarios

Esta iniciativa se desarrollará en dos momentos: primero en un **curso online** sobre [Cómo montar un laboratorio ciudadano y construir redes de colaboración](#), que se celebrará entre septiembre y octubre y este servirá para dar los pasos necesarios para organizar, en segundo momento, **laboratorios ciudadanos entre noviembre y diciembre**. El curso tiene también como objetivo la construcción de redes de colaboración locales, regionales, internacionales y sectoriales.

Este proyecto no parte de cero. Recoge experiencias de laboratorios y de proyectos de innovación ciudadana que llevan funcionando desde hace años, así como de redes nacionales e internacionales de colaboración. Es en colaboración con estas redes existentes como creemos que se logrará poner en marcha una acción acorde con el tamaño de los desafíos que tenemos por delante.